



BOLETÍN N° Chunka-ujmijoj (11)<sup>1</sup>

## El mensaje de este Chasqui

1. Neyolnonotsalistli (Reflexión) a manera de Ch'ampay (Problema): .....	3
Sobre la colaboración .....	3
2. Dengo (Noticias) .....	5
❖ Seminario Investigación Museológica .....	5
❖ Seminario de Investigación Museológica- 4º Curso Taller de Evaluación .....	5
❖ Sexto Aniversario del Café Científico- La Paz B.C.S. México. Tema del mes; ¿Conversaciones en el Museo? Te invito a compartirlas.....	6
❖ Talleres en el ILAM .....	7
<i>Sitios WEB de Interés</i> .....	8
❖ Noticias del ILAM .....	8

<sup>1</sup> Los textos de este chasquis fueron escritos por: Julián Betancourt y Ángela Martínez





## Editorial

Ya estamos en el 2013, esperamos que este año sea propicio para los proyectos individuales, familiares e institucionales de todos nosotros, pero si en el transcurso del año las cuestiones se ponen difíciles (cosa común en nuestro medio) siempre habrá forma de expresar nuestra solidaridad y apoyo.

En este 2013, el boletín espera seguir produciéndose, compartiendo reflexiones, problemas y bibliografía en los campos museísticos, de la educación y de la comunicación del conocimiento. Por su puesto, esperamos la colaboración de muchos de ustedes, que diversifique las miradas de este boletín y que tenga una base "social" más amplia, en ese sentido pueden mirar el problema.

Nuevamente enviamos la literatura que el Seminario de Investigación Museológica, SIM de la UNAM, nos comparte, así como el contenido del curso anual que por esta época organiza sobre el tema de la evaluación, de los talleres. Además algunas columnas de Bruno Latour, conocido sociólogo quien ha reflexionado profundamente sobre la ciencia.

Cordialmente,

**JULIÁN BETANCOURT M.**

Director Museo de la Ciencia y el Juego

Facultad de Ciencias - Universidad Nacional de Colombia





## 1. Neyolnonotsalistli (Reflexión) a manera de Ch´ampay (Problema):

### Sobre la colaboración

Para este Chasquis hemos querido juntar de cierta manera las secciones de reflexión y problema, dado que esta reflexión presenta algunos interrogantes y problemáticas sobre el trabajo colaborativo que se puede desarrollar, en este caso sobre el Boletín de los Chasquis.

En principio, podemos continuar como hemos venido desarrollando el Boletín, es decir, como un esfuerzo realizado desde el MCJ. Sin embargo nos gustaría tener una base más amplia de colaboradores que garantice la sostenibilidad “comunitaria” del boletín y que le dé sentido a los Chasquis como empresa cultural colectiva.

No es fácil en nuestro medio realizar y sostener empresas realmente colectivas. Pareciera que nuestra cultura contemporánea no es muy afecta a los procesos colectivos que exigen esfuerzos sostenidos tanto intelectual como físicamente. Y por otro lado, en estos campos de popularización y divulgación del conocimiento, las urgencias de sobrevivir atentan contra este tipo de empresas. Como dice el dicho lo urgente aplaza lo importante y así vamos sumando días, semanas, meses, años. Algo se logra, y esto no es despreciable, pero es mucho más ameno y fructífero hacerlo colectivamente.

De la Escuela Latinoamericana de Museología de las Ciencias tenemos unas listas de temas que los distintos participantes en las diferentes versiones de la Escuela han sugerido que se traten y que pueden ser clasificados en grandes grupos: Educación, comunicación, formación, gestión financiera y administrativa, investigación, evaluación, catalogación, conservación, diseño, mercadeo, por nombrar algunos.





Cada uno de esos grandes campos puede ser desdoblado, basta mencionar el caso del diseño: exposiciones, módulos, prototipos, material didáctico, carteles y guías, talleres, actividades para el público. Y ninguna de ellas tiene un reino independiente. Por el contrario, remiten a la educación, a la comunicación, a la formación, a la gestión para que todo esto sea posible.

Nuestro quehacer hace que estos campos sean interdependientes y que allí obren necesariamente muchas miradas haciendo al ejercicio **integrador**.

Necesitamos corresponsales con miradas integradoras que ayuden a construir el boletín de forma colectiva. Los que quieran inscribirse como corresponsales en alguno de los campos mencionados, deben hacérselo saber para tener una pequeña base de datos y por otro lado para ir coordinando una acción mucho más colectiva desde el punto de vista conceptual y del quehacer de los Chasquis.





## 2. Dengo (Noticias)

### ❖ Seminario Investigación Museológica



Para el año 2013 continúa la realización del Seminario de Investigación Museológica SIM. En el mes de enero se trabajaron dos temas, el primero de ellos fue: "Planeación educativa en Museos", el cual fue desarrollado por la doctora Adriana Bravo Williams, en el Centro Cultural Universitario Tlatelolco, el lunes 28 de enero de 2013.

El segundo tema fue: "Los Talleres en Museos y su papel en la construcción lúdica del conocimiento". Este tema se desarrolló el martes 29 de enero de 2013 en la Casita de las Ciencias, presentado por la doctora María Hortensia García Vigil.

Como en ocasiones anteriores, en los artículos anexos a este boletín, encontraran las lecturas previas que son enviadas con anticipación a la realización de los Seminarios.

### ❖ Seminario de Investigación Museológica- 4º Curso Taller de Evaluación



Durante el 30 y 31 de enero y el 1 de febrero de 2013, el Seminario de Investigación Museológica, SIM, también realizó el 4º Curso Taller de Evaluación, el cual trabajó el tema "**Análisis de los Talleres en Museos y su Efecto en los Visitantes**", presentado por la doctora María Hortensia García Vigil.

Este curso se llevó a cabo en la Casita de las Ciencia de la UNAM Como en ocasiones anteriores, en los artículos anexos a este boletín, encontraran las lecturas previas que son enviadas con anticipación a la realización de los Seminarios.





❖ **Sexto Aniversario del Café Científico- La Paz B.C.S. México. Tema del mes; ¿Conversaciones en el Museo? Te invito a compartirlas**

El Café Científico- La Paz B.C.S. México, celebra su sexto aniversario, trabajando por el acercamiento a la ciencia de una manera lúdica y amable.



Para este nuevo año 2013 continúa con sus actividades como ya es costumbre, el último martes de cada mes, por ende el martes 29 de enero de 2013, el espacio del café científico trabajó el tema **¿Conversaciones en el Museo? Te invito a compartirlas.**

Este café estuvo a cargo de la **Dra. María del Carmen Sánchez Mora** quien es Bióloga de la Facultad de Ciencias de la UNAM, Maestra en Ecología y Biología Humana de la Universidad de Stanford, California y Doctora en enseñanza de la biología de la UNAM. Actualmente trabaja en la divulgación de la ciencia especialmente a través de exhibiciones de museo y la investigación educativa en educación no formal.

En esta oportunidad, los asistentes pudieron compartir con la invitada asuntos relacionados con los cambios ocurridos en la historia de los museos, durante los últimos años y la importancia de propiciar la conversación entre los visitantes y el propio museo.

Para ampliar la información pueden visitar el sitio internacional de Cafés Científicos <http://www.cafescientifique.org/> y compartir las actividades en **facebook/cafe-cientifico Lapazbcs.**





## ❖ Talleres en el ILAM

En esta oportunidad queremos invitarlos a que conozcan sobre los talleres que ofrece la Fundación ILAM. Para este mes recomendamos el taller: "Colecciones de Arte



Contemporáneo su registro, catalogación y curaduría", este se realizará entre el 25 de enero al 8 de marzo, en modalidad totalmente virtual.

También los invitamos a revisar la información sobre e Taller **Museos del Siglo XXI: nuevas Tecnologías Aplicadas**. Este taller se realizará entre el 8 de febrero y el 22 de marzo, también es modalidad virtual.

Para mayor información pueden visitar la página <http://www.ilam.org/capacitacion/ique-son-los-talleres-ilam.html>

## ❖ V simposio líderes culturales por el desarrollo

El Museo de la Universidad de Antioquia invita al **V Simposio de Líderes Culturales por el Desarrollo** en el cual se desarrollará el tema **"Sentidos y prácticas de las expresiones culturales en los territorios"**.

MUSEO D ANTIOQUIA

Este Simposio se realizará en el Museo de Antioquia, Medellín Colombia, los días Febrero 6, 7 y 8 de 2013.

Para mayor información pueden consultar la página WEB del Museo: <http://www.museodeantioquia.org.co/>



## **Sitios WEB de Interés**

### ❖ **Noticias del ILAM**

En esta oportunidad queremos invitarlos nuevamente a visitar la página del ILAM, donde podrán encontrar información valiosa para el campo museístico. En esta página podrán encontrar noticias, eventos, documentos e información variada relacionada con museos que puede resultar interesante y útil para nuestras instituciones.



FUNDACION

Para mayor información pueden visitar la página <http://www.ilam.org>

